

111



الرياضي

تصدر عن  
مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر

رئيس التحرير

أحمد المنشلي

مدير التحرير

علي قنديل

سكرتير التحرير

سيد الهادي

٦ شارع خورفاة - جازالة -

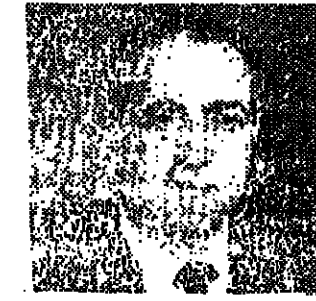
تلفون ٢٨ ١٠٠ خط ١٠٠

البريد ٩٣٩٩ القاهرة

إبطال دورة الجامعات  
يسافرون لليونان

إبطال دورة الجامعات  
يسافرون لليونان  
لنفس في رياضات السلاح والأكاديمية  
والصناعة والعب القوى والهواي والكرة  
الليونان من ٢٨ لخال مكافاة لهم على  
فوزهم في الدورة برافق البعثة أحمد  
فؤاد مرابط الشباب بالجامعة

الفريق القومي تحت ١٩ سنة  
يلعب في السعودية



محمد خليل الديب  
قرر سفر الفريق القومي لكرة القدم  
الى السعودية يوم ٢٣ مارس للسعيه اذ ان  
مع الفريق القومي والمصري يوم ٦ و٨  
مارس ٥٠ يراس البعثة اللواء محمد  
خليل الديب مدير الاتحاد وتحتصر  
مدربا للفريق واللاعبون عادل عبدالمجيد  
وخالد جاد الله وجمال جوده وسعيد  
الجدي وجمال عبد الله وشكري حسن  
ومحمود الجملوني ومحمد رمضان وجمال  
المصري وجمال عبد الحافي واحمد خليل  
ومحمود الجملوني ومحمد رمضان وجمال  
الجنيني وحشام خليل وشريف عبد المظفر  
ومحمد عيسى واحمد لاجي وحامي البشير  
حسين مهران وسعيد اشكر

يوم رياضي

بين شباب الجزيرة والفيوم  
اليوم الرياضي يوم ٢٣ مارس  
في شاطئ الجزيرة ومركز شباب  
الفيوم في ٢٣ مارس وفي الساعة ١٠ صباحا

Table with 10 columns and 10 rows of numbers, likely a calendar or schedule.

رئيس البعثة الدوري العام

الرياضي

تصدر عن  
مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر

رئيس التحرير

أحمد المنشلي

مدير التحرير

علي قنديل

سكرتير التحرير

سيد الهادي

٦ شارع خورفاة - جازالة -

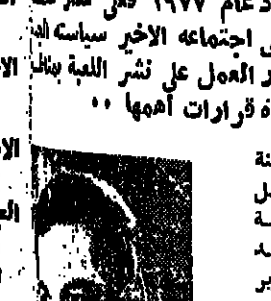
تلفون ٢٨ ١٠٠ خط ١٠٠

البريد ٩٣٩٩ القاهرة

إبطال دورة الجامعات  
يسافرون لليونان

إبطال دورة الجامعات  
يسافرون لليونان  
لنفس في رياضات السلاح والأكاديمية  
والصناعة والعب القوى والهواي والكرة  
الليونان من ٢٨ لخال مكافاة لهم على  
فوزهم في الدورة برافق البعثة أحمد  
فؤاد مرابط الشباب بالجامعة

الفريق القومي تحت ١٩ سنة  
يلعب في السعودية



محمد خليل الديب  
قرر سفر الفريق القومي لكرة القدم  
الى السعودية يوم ٢٣ مارس للسعيه اذ ان  
مع الفريق القومي والمصري يوم ٦ و٨  
مارس ٥٠ يراس البعثة اللواء محمد  
خليل الديب مدير الاتحاد وتحتصر  
مدربا للفريق واللاعبون عادل عبدالمجيد  
وخالد جاد الله وجمال جوده وسعيد  
الجدي وجمال عبد الله وشكري حسن  
ومحمود الجملوني ومحمد رمضان وجمال  
المصري وجمال عبد الحافي واحمد خليل  
ومحمود الجملوني ومحمد رمضان وجمال  
الجنيني وحشام خليل وشريف عبد المظفر  
ومحمد عيسى واحمد لاجي وحامي البشير  
حسين مهران وسعيد اشكر

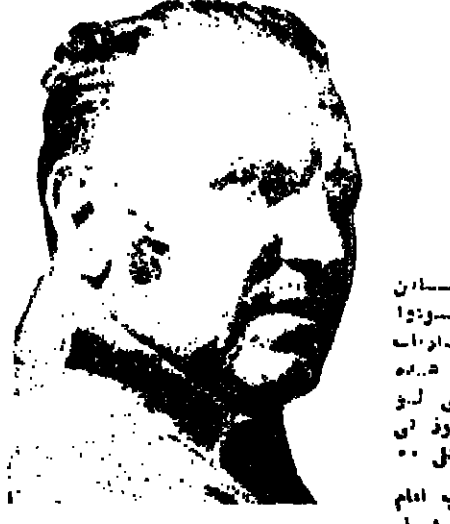
يوم رياضي

بين شباب الجزيرة والفيوم  
اليوم الرياضي يوم ٢٣ مارس  
في شاطئ الجزيرة ومركز شباب  
الفيوم في ٢٣ مارس وفي الساعة ١٠ صباحا

Table with 10 columns and 10 rows of numbers, likely a calendar or schedule.

رئيس البعثة الدوري العام

هيديكوتى ولقاء لهرسيد الصرمالى  
الأهلى مستعد لهذه المرة لبطولة أبطال أفريقيا



هيديكوتى

كانت انهيته ان تنهى لسانه بحدوث  
الاهل بالبطولة

ان تصورى ان الدورى العام يجب  
ان تكون الدنه ١٢ ناديا لعل لذلك  
هو السبيل الوحيد الى رفع مستوى  
كرة القدم

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

والهفة الى ان اللاعبين باستبان  
هم اقدمه الفرق وانه ان يفسدوا  
حين يكمل للفرق فونه في الجادات  
الناهه - الضميه - زيارهم من هدمه  
الاصابات المتعدده والمتلازمه والى ليو  
موت باق فرق ١٢ ٥٠ من الاول الى  
جميع مبارياتها كما يصب مع الاهل ٥٥

يكمل ملا ان الاهل ليس امام  
الاصابات بتعبه احسن اقدمه لعل  
الخطيب ومصلط عيه ومصلط بونس  
كما لا نرى ان الاهل لعب هذا الموسم  
ينضمه ليزر واللى تنشر لفرده الى  
سلوك الفرق قريبا فهو خطه كبريه  
ويشكل مع الخطيب حاليا عندما نريد  
ويطلب الميه الى الخطيب الذى اصبح  
الان هو مطيع كل لاي في المصرى  
الناهه يعمل على اصابه حتى لا  
يستطيع ان يضل ٥٥ وكيف يستطع  
اللاعب الناقص ان يوفى خطوره الخطيب  
الا يابله باصابات بالفه وصيه ضلها  
حدث في لقاء الاهل والاوى عندما نريد  
لعب الاوى اصابه بعد ان جرى وراءه  
متعبا ولربه اصابه ٥٥ لم ما حدث  
له في لقاء المصرى في دور سيد ٥٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

وماذا من بطوله افريقيا  
للايهه الى يسرر بها الاهل  
بطل الدورى المصرى

بعد لقاء الاهل والوطني فرب الا  
الاهل من اخرى الى دور سيد لهما  
لديه بعه الاهل لامين وسله والمعلمه  
الى عولما بها من جهه دور سيد  
لم ان لها اي حيل في ملعب العالم  
٥٠ فالفهمه بمر وعريمه وحمل انا  
الاهل من مصر الى اي فريق حتى  
الاهل كان سيضل ما فعله ٥

نشاط محلى ودولى لرياضة الجودو هذا العام  
تعديراته جديدة في قانون اللعبة  
انتهاء مشكلة الاتحاد المصرى مع الاتحاد الدولى للجودو

كتب - سيد الهادي

تنتهى غدا بإشارة من اللجنة الاسكندنافية الى رتدو والى بدأت  
امس في صالة ابراهيم مصطفى باستاد الاسكندرية واستمر فيها  
التمرين من ٥٠٠ لاعب جودو لاختيار منتخب للثلاثة تحت ١٨  
سنة وبحث ٢٠ سنة والدرجة الاولى الذين سيستلمون كرون في  
بطولة الجمهورية القادمة

وقد تاجل تنفيذ التعديلات الجديدة  
الى ادخلها الاتحاد الدولى للجودو على  
اوزان اللاعبين الى بطولة الجمهورية  
حيث يبدأ العمل بها ٥٥ وكان الاتحاد  
الدول قد قرر ان تكون الاوزان الجديدة  
تتأه اوزان بدلا من خمسة والاوزان  
الجديدة تحت ٥٨ وتحت ٦٠ وتحت ٦٥  
وتحت ٧١ وتحت ٧٨ وتحت ٨٦ وتحت  
٩٥ وفوق ٩٥ بالإضافة الى الاوزان  
الفوق واللى يسمح فيه باى وزن  
لاشتراك في اللعب

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير على  
برنامج وتنشيط الاتحاد خلال ايام الخال  
٥٥ وقد تميزت الخطة بالانضمام  
بالبطولات المحلية لثمان امدد مسرين  
قوى للاشتراك في بطولة افريقيا  
للجودو واللى ستقام خلال شهر يوليو  
القادم بالجزائر وكذلك في بطولة العالم  
القادمة في اسبانيا في سبتمبر القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد  
المصرى للجودو في اجتماعه الاخير ايضا على تشكيل  
الجودو لثلاثين في الجودو ٥٥  
سقام بطولة تحت ٢٠ سنة وبطولة  
الدرجة الاولى في صالة ابراهيم مصطفى  
بالاسكندرية في ٢٨ فبراير القادم



غالب أن الجاس الاعلى، السبب والرافعة، الذين قد توافروا فيهم  
لا يمدون الرافعة على الجباب الرافعة والمجاهرات الرافعة في  
الدول والبلدان،  
والجاس الاعلى مع كل بدنه رافعه مسافرو الى الخارج متحولوا  
على يد رافعة الجاس اعلى عبر بر شاملا واداء في البنية  
كلاد من تدوير الرافعة، مما يربط كره السطح من الشخصين في  
الرافعة والعادين فضلا على المعرفة على السبب الرافعة الذي يؤدى الى  
السبب  
ولذلك يكون ادنى الجاس الاعلى السبب والرافعة عاود رافعة عسا  
يحدث فيقربنا الرافعة في الخارج وعلى آخرى في ملتقى خاصة في الجباب  
الى سبب حوادث السبب بها في جبهة الان  
ولذلك يستطيع الجاس الاعلى السبب والرافعة ان يكون في الدولة  
كثير، وان يقول انه من خلال عبوة التي سابع الرافعة في الجاس الاعلى  
كفء، فطالب ان يكون المونق مودوخ وعلمته في وعادته والا  
يكون الرافعة وحمه الى سبب حتى من رافعة تدوير الجاس  
في العراق، العراق، الذين سابلون في شامهم من الزميل الكائن على  
قنصل دول جبر الحرام واليه وسابلون لذا لا يلب ان وقت فترة من  
مشاكل الحكم من الجباب اليهم قول

أعاد الله ما كان كائناً بالشران  
 السابق اعزاه وديوبد ندر  
 الاول بالانوار في مبراه فرقة  
 البلاستيك في الاسودق الثاني -  
 والى بطور البلاستيك - ٢٠ صفر  
 وكان ادهار ادهار - ٢ صفر  
 - في ادهار الثاني ندر - ٢ صفر  
 - صفر ثوبف ادهار - ٢ صفر  
 - ٢ صفر ادهار ادهار - ٢ صفر  
 وكن حله الله العربي جلت ادهار  
 ما ينش يثوبف ادهار - ٢ صفر  
 العربي في ادهار وكن  
 - ٢ صفر ادهار - ٢ صفر  
 يثوبف ادهار في ادهار - ٢ صفر  
 ادهار ما ينش في ادهار - ٢ صفر  
 الموجودين بالانوار - ٢ صفر  
 معجزة في روح مثنوية ثوبف ادهار  
 العربي في ادهار - ٢ صفر  
 ادهار الاول - ٢ صفر

[illegible]

في الموضوع غلبت الباطنية فسلم  
 إلى الخزائن وكانت تسمى  
 لاهوتها. وقال لطيف عيني الحق  
 في الخارج فيغنومهم بعد مخرج حتى  
 مدح الخواجا في التاليزونين بأكول  
 ذي ثباتي أو ذو علم. - فيقول لطيف  
 ان شعبي لم يعمل الى هذه الدرجة  
 ان شعبي انى تعطينا الحق في هذه الجبر  
 وقال محمد حسن حلمي الحكم لايزمك  
 لايبك قد علم اقدم دولي اذا شعبي  
 ان يكون له جمهوره ويؤمن له شعبي  
 ده اننا جبر كنت بايديهم مباداة  
 والسكة العبدية في جزيرة يدانوطر  
 صالح سليم وانلكم صالح في الفرو  
 وفوجت بالغلب ماياين جمهوروا والفرو

واسميس  
 أيضا ذلك لازم الحسبكم كبري  
 معروف . . . . .  
 لازم الي منه الحسبكم نعمكم عيشه  
 يعرف دعاه العائون . . . . .  
 يحل ما يشاء القلوب نعمه نخلدوا  
 بعدا عن أي محاللات والافتة كبري  
 وانتهى الكائن نعمان متعابه الكبري  
 واحسد الزمان احمد الشفيعي  
 تحسب العتوان الرماضي هذه المتعابه  
 فحسبه كما هذه القلوب الرماضي  
 حاضر فهي بطنية هذه الرماضي  
 الرماضي في مجلة ٦ اكسوبر . . .  
 الكبري . . . . .  
 حقه نعم حول الرماضي الكبري  
 اخر مباداة احسن . . . . .  
 نعمه . . . . .

استواء - مجدى ليسل ومانهزى  
الجمهور الى لعب امامه لأول مرة  
باسم ظهر الزمالك في كل وقت

محمد الخندي مدرب الفريق القومي رجع من السعودية بعد عشرة ايام قضاهم هناك في اجتماع اللجنة الفنية الاتحاد العربي . قال ابو الهند ان السعودية عاملة اكاديمية عالية للكرة رئيسها او مديرها جيمى هيل الانجليزى المعروف ولها ميزانية ٤٢ مليون جنيهه استأجرت في ست سنوات وان الفريق القومى له خمس مئربن مدرب اصل واربعة مداعلين



\_\_\_\_\_

[illegible]

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤



1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1010 spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in  $\mu\text{g mL}^{-1}$  of the sample.

[illegible]

نقل الحكم من حكم مستد  
درجة أولى حتى يعلم  
دولى . والتالى أن نزل  
حتى يصبح مشجعا لغير  
التحكيم حينما يجد أن  
بين التحكيم والتدرب لولا

يحكم اللاعب في عمر  
الجمهور للاعب في  
ولو عرف الشاغل  
انهما سيحكمان دوليا  
ثلاثة اتجهوا لثلاثة  
في رأي مكسب للحكيم  
هل لعل ذلك  
سوية  
- اجاب والا تريد  
والاذا التمهيد  
واحدة اذا كان هناك  
وهذا ما لم يستند  
للاعب

وتركنا حينئذ لمي  
الذكر كلماته الأخيرة  
وهو يقول  
لقد بنيت نفسي بكم  
بنيت نفسي واسمي بكم  
خطوة بلا وسطة - لوجه  
والحمد لله إلى الله  
وجهدي . وأنا لا أزال  
على الاعتزال بعد أن كنت  
وبعد أن تفكرت في الله  
فصب الكبر العجلى  
وللعلم علما لكم  
يكن هذا هرويا من اليد  
التي أمة الحكام

مباراه بعد ان بزاد اجهاد العنفلات  
وبعد ان يصبح الكوين الجسماني  
اللاعين غير قادر عل العطاء .  
قلت له ٠٠ هل هذا  
يعني انك راض تمام عن مستوي  
حكايتا ١٢

١٠ - مستوى حكمائنا مرفع جدا ويكفي أن نرى مباداه مصر للنائبين والتي حكمها الحكم الجزائري عويس وهو كما يقولون أحسن حكم في الجزائر ومرجع لتعظيم نهائيات كأس العالم . وحكم مباريات دوله لا بعد . ولكن مع هذا اخذنا في مباداه مصر وساحل لتاج . اخذنا . وفي وقع فيها أي حكم مثال من البلد ما يكفي كل الحكماء من قضاة . صحيح أن بعض حكمائنا منتقدهم بعض الامكانيات ولكن هذا لا يعني أن لدينا احسن حكم في افريقيا والوارث الوحيد انهم في كل مكان

يعتبر من الحكماء أما في مسعى فيقال  
الحكماء السبب • والولب وربما القرب  
في نهاية المباراة • ثم تعلم أن أن تون  
تعاليم من سبب الحكماء الجالس مدة  
أشياء لا يتحقق • أما في مسعى  
والأوضح مختلف تماماً • وحتى مشروع  
التمايز بين الحكماء لم يطف الحكماء حقه  
وهو لا يوضح الحكماء إلا إذا تولى أو  
أصيب بعض كل عن التحكيم • وغاب  
فهم أصابات الحكماء في اللاب والتي  
أصبحت لازمة بعد هذا من الحكم •  
• وأخيراً الحكماء متى انتهى

أدلتها ١٢

– إن انتهى ما دام هناك تحكيم لابد

لا يكون هناك خطأ، وإي حكم لا يخطئ.  
 لا شيء، لا أعطي الحكم للحاكم  
 السلطة التقديرية. وما دام هناك سلطة  
 تقديرية، فسيفتح الناس حوارات  
 التحكيم.  
 ولكن هناك فرق بين الإطاعة...  
 التعمد... إذا كان هناك شبهة وتعيين  
 شعب الحكم فوراً بدلاً من شياخ سنة  
 واحدة، وسيلونوا بها...  
 التحكيم في مصر...  
 التجربة أصبح الشاهد منها متعنت بأهالكه  
 لأهلياً من الحكم وهي تهمة خطيرة...  
 في الحكم والتحكيم بل والكثرة...  
 أيضاً...  
 وقد أصيب بل يقال عن اليحمكيين بالإضافة  
 إلى عدم بل التمسك الحكم...  
 أصبح الجميع يهرب من التحكيم بل  
 إلى شخصياً يهرب من التحكيم...  
 رغبة من التحكيم وشكوكه...  
 فإلية التحكيم حوالة...  
 إلى لفتح التحكيم...  
 شكك التحكيم...  
 التحكيم...  
 وشكوكه...

حسین یوسف  
عسلی محمود

والا وحارس الرمي عى السناد فبن  
 فرفه مرفعه من فربله وكفة اوسسل  
 برغوت الكرة فوفه براسه  
 ينى عى السناد الذى بفجواوى  
 وخط الرمى والتقف عى السناد  
 بعد ان تجاوزت الرمى باكملها  
 فى الهواء - وكان حسن حلقى  
 وشاهد الكرة واخشب الهدف  
 لم يشاهد سوى عدد محدود -  
 هذا يتسبب الهدف ولم نغش  
 لاننا نعلم اهل حق - هلا يتدخل  
 حارس الرمى عى السناد - وحسن  
 والتقدير - والاسنان ليس صمونا -

[illegible]

رقم واحد في مصر  
بأحسن حكم وكان  
على درجة عالية من الكفاءة  
ول بالمباراة الى نهايتها

[illegible][illegible][illegible]

هر أسبوع .أخس من الدورى  
 العلم والافلاخ ١ / القصة بعد فوزه  
 كاد الملك الشيخ ١ / ومن بعده  
 الإبلانك الذى فاز على السوسيس  
 ٣ / صفر والاحاد الذى فاز على  
 الحلقة ١ / صفر • والمائتمسة  
 ما زالت مستمرة على القصة رغم ان  
 الفارق بين الاول والثانى ٣ نقاط  
 وقرار تأجيل المباريات فرصة  
 للجمهور للتعرف من التفسيرين  
 والاباحه على المميزات الصعيديين  
 القاعده •  
 وفى السبوتين ثمان ثمان لهندى  
 الاجل والزمالك •• سجل خفف  
 الاعل •معضلى عيده فى مرمى كفى  
 السجل والصورة الثانية مرمى كفى  
 خليل المكاره فى رافعه الى مرمى  
 • الهوا • حادس مرمى السوسيس •  
 تغيت صورة الاستماعين هذا  
 السبوع بعوده ابو جريشه الذى  
 مساهم فى فريته على خلف ٣ نقاط  
 غالية من فوز كرى وغير متوقع فى  
 اسكو ١ / ٤ وتعادل فى المتصورة

11953

الكاتب حسين فهمي الحكم الدبر  
استطاع ان يوزو ولاكثر من مرة  
دائما في جميع مدارياته التي يبت  
والقدرة والمهارة في الادارة وال  
بلا شغب او الاكراه ..  
ولم يكن اعتداده عن التحكيم  
مفاجاة ولكن المفاجاة هي تفكيره  
فولا في الاعتزال في هذا الجو  
الذي يجب ان تتصك فيه بكل  
حكما المتنازين .. ومع حسين  
فهو الذي ما زال عند موقفه من  
الامتناع عن التحكيم كان هذا  
اللقاء والحديث عن الحكم  
والتحكيم والكرة في بلدنا ..

\* قلت له - وهل ترى أن  
الحكام فوق النقد ؟ ويجب

ان لا يتفقوا .

- قال ياسر : لم اقل هذا . ولم  
اتصوره . واوبده . ولكن اطلب  
يا فتى الحياء ، وهذا ليس كثيرا عليك .  
يا الحكام بلا اشتباه ، عيون القضاة  
ومستحقون الثقة الحياء ، اما ان تصل  
الامور الى السخرية من الحكام والفتكم  
عليهم واتارة الجماهير فهذا ما لا يرضاه  
اي شخص لنفسه . ولا يرضاه منصف  
لنا . وبخيرا له من لى من يتحدثون عن  
اللائة انهم يتألمون الجهول من الحكام  
الها . هم يتحدثون عن اللاتة وعن تعطيل  
كرة القدم . لعل زاد اقبال الشاعرين  
من الكثرة . واصبحت المواجهات لنسوة

والجمهور وأصبح أفراد المظاهرات يرددون  
 حكمة عبد الله عليه السلام : ولا يقل عن  
 عشرة آلاف في المظاهرات وأصبح هذا  
 المبلغ في الألاف ، فلماذا تحاول مدام  
 الحكومة أن أصبحت منهكة ؟ جميع  
 وألذا تحاول إثارة الجمهور وهو الدول  
 الهشيتي والسقي لثمة . وأخيرا كيف  
 أغلب من الجمهور التبرام السراوم  
 العرابية . ونحن نعرفه بمسألة دوزية  
 في الحكام .

قد قلت له : أنت بهذا تظن لهمة  
 التصيب على الجمهور وتظن ان في القام  
 لطف ؟

جواب : القام عليه ان يكتب بلا  
 ولكن المتبادر ملامم . القوم متبادر  
 ويشعرون وهو أيضا لثمة وصلائي  
 من حق ان يكتب لثمة . ولكن هذا  
 المتبادر الشجون التصيب يتبع المتبادر  
 بل ويكتب لثمة وما وراءه ويستشعر به  
 ان افراد في التصيب . ويستشعر به  
 في ذات له . وليس من حق القام  
 ان يبرح في وجهه القام . كما يرام متبادر  
 مع ما يملك في القام .

بسم الله الرحمن الرحيم



